Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Β1)-ΟΜΑΔΑ 1

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΩ11

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	Ιστορία της Τέχνης από τον 19ο στον 21ο αιώνα	Θ	2	ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ																	2	2																													
2	Οπτική επικοινωνία - Σημειολογία εικόνας	Θ	2	ΚΑΡΑΜΠΟΙΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ															2	2																															
3	Φωτογραφία μόδας-Πορτραίτου	Θ	2	ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ													2	2																																
		Ε	3	ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																																			Φ	Φ	Φ									
4	Still life στη φωτογραφία	Ε	3	ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																														Φ	Φ	Φ													
5	Έγχρωμη φωτογραφία	Ε	3	ΓΙΑΓΚΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ			Σ	Σ	Σ																																									
6	Δημιουργία προσωπικού project	Ε	3	ΧΟΥΜΟΥ ΕΛΕΝΗ						Σ	Σ	Σ																																						
7	Επεξεργασία φωτογραφικής εικόνας	Ε	2	ΣΙΤΑ ΜΑΡΙΑ																																							Δ	Δ						
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.
4. Τα θεωρητικά μαθήματα διδάσκονται από κοινού και για τις δύο ομάδες του εξαμήνου.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Β1)-ΟΜΑΔΑ 2

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΩ12

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	Ιστορία της Τέχνης από τον 19ο στον 21ο αιώνα	Θ	2	ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ																	2	2																													
2	Οπτική επικοινωνία - Σημειολογία εικόνας	Θ	2	ΚΑΡΑΜΠΟΙΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ															2	2																															
3	Φωτογραφία μόδας-Πορτραίτου	Θ	2	ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ													2	2																																	
		Ε	3	ΚΑΡΑΜΠΟΙΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ					Φ	Φ	Φ																																							
4	Still life στη φωτογραφία	Ε	3	ΚΑΡΑΜΠΟΙΚΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ								Φ	Φ	Φ																																					
5	Έγχρωμη φωτογραφία	Ε	3	ΓΙΑΓΚΑΚΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ																																			Σ	Σ	Σ								
6	Δημιουργία προσωπικού project	Ε	3	ΤΣΟΥΜΠΟΣ ΖΗΣΗΣ																																Σ	Σ	Σ										
7	Επεξεργασία φωτογραφικής εικόνας	Ε	2	ΣΙΤΑ ΜΑΡΙΑ																																								Δ	Δ				
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.
4. Τα θεωρητικά μαθήματα διδάσκονται από κοινού και για τις δύο ομάδες του εξαμήνου.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Δ1)-ΟΜΑΔΑ 1

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΩ21

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ	Θ	2	ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΜΑΡΙΑ							2	2																																						
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ	Θ	2	ΛΙΓΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ					2	2																																						
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ	Ε	3	ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ																																						Φ	Φ	Φ					
4	STILL LIFE	Θ	1	ΚΑΜΠΙΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ															Φ																															
		Ε	3	ΚΑΜΠΙΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ												Φ	Φ	Φ																															
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ)	Θ	1	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ																							Φ																					
		Ε	3	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ																					Φ	Φ	Φ																					
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ	Ε	2	ΣΙΤΑ ΜΑΡΙΑ			Υ	Υ																																									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΚΑΜΙΝΑΡΗ ΜΕΛΙΝΑ																																									Σ	Σ	Σ		
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.
4. Τα θεωρητικά μαθήματα διδάσκονται από κοινού και για τις δύο ομάδες του εξαμήνου.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Δ1)- ΟΜΑΔΑ 2

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΩ22

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ 0 (1.20)	1 (2.10)	2 (3.00)	3 (3.50)	4 (4.40)	5 (5.30)	6 (6.20)	7 (7.10)	8 (8.00)
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ	Θ	2	ΜΑΤΘΑΙΟΥ ΜΑΡΙΑ						2	2		
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ	Θ	2	ΛΙΓΝΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ				2	2				
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ	Ε	3	ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ									
4	STILL LIFE	Θ	1	ΚΑΜΠΙΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ									
		Ε	3	ΚΑΜΠΙΤΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ									
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ)	Θ	1	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ									
		Ε	3	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ									
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ	Ε	2	ΚΑΠΡΑΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ								Υ	Υ
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ ΙΟΥΛΙΑ									
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20										

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΤΡΙΤΗ 0 (1.20)	1 (2.10)	2 (3.00)	3 (3.50)	4 (4.40)	5 (5.30)	6 (6.20)	7 (7.10)	8 (8.00)
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ									
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ									
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ									
4	STILL LIFE (Θ)					Φ				
	STILL LIFE (Ε)						Φ	Φ	Φ	
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Θ)									
	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Ε)									
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ									
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:									

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ 0 (1.20)	1 (2.10)	2 (3.00)	3 (3.50)	4 (4.40)	5 (5.30)	6 (6.20)	7 (7.10)	8 (8.00)
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ									
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ									
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ									
4	STILL LIFE (Θ)									
	STILL LIFE (Ε)									
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Θ)					Φ				
	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Ε)						Φ	Φ	Φ	
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ									
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:									

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΠΕΜΠΤΗ 0 (1.20)	1 (2.10)	2 (3.00)	3 (3.50)	4 (4.40)	5 (5.30)	6 (6.20)	7 (7.10)	8 (8.00)
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ									
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ									
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ									
4	STILL LIFE (Θ)									
	STILL LIFE (Ε)									
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Θ)									
	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Ε)									
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ									
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:									

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 0 (1.20)	1 (2.10)	2 (3.00)	3 (3.50)	4 (4.40)	5 (5.30)	6 (6.20)	7 (7.10)	8 (8.00)
1	MARKETING, ΕΡΕΥΝΑ ΑΓΟΡΑΣ									
2	ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ-ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΦΩΤ/ΚΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ									
3	ΜΟΔΑ, ΓΑΜΟΣ, ΠΟΡΤΡΕΤΟ, ΚΛΠ					Φ	Φ	Φ		
4	STILL LIFE (Θ)									
	STILL LIFE (Ε)									
5	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Θ)									
	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (ΒΙΟΜΗΧ.ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ) (Ε)									
6	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΙΙ									
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Σ	Σ	Σ						
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:									

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.
4. Τα θεωρητικά μαθήματα διδάσκονται από κοινού και για τις δύο ομάδες του εξαμήνου.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Β1)

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: MT11

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΧΩΡΩΝ	Θ	2	ΜΠΕΓΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ							Η	Η																																						
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	Θ	2	ΤΖΟΥΛΗ ΜΑΡΙΝΑ																										Η	Η																		
3	ΘΕΩΡΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΗΧΟΥ	Θ	2	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ																					Η	Η																								
		Ε	1	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ																							Η																							
				ΑΓΙΟΜΥΡΓΙΑΝΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ																							Η																							
4	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΗΧΟΥ	Ε	2	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ																								Η	Η																				
				ΑΓΙΟΜΥΡΓΙΑΝΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ																								Η	Η																				
5	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Ε	4	ΒΙΛΛΗ ΦΩΤΕΙΝΗ			Δ	Δ	Δ	Δ																																								
				ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ			Δ	Δ	Δ	Δ																																								
6	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ	Ε	4	ΜΑΡΑΓΚΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ												Θ	Θ	Θ	Θ																															
				ΦΟΥΣΕΚΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ												Θ	Θ	Θ	Θ																																
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΜΑΡΑΓΚΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ																Θ	Θ	Θ																											
				ΦΟΥΣΕΚΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ																Θ	Θ	Θ																											
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Β2)

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: MT12

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΧΩΡΩΝ	Θ	2	ΜΠΕΓΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ					Η	Η																																								
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ	Θ	2	ΤΖΟΥΛΗ ΜΑΡΙΝΑ																		Η	Η																											
3	ΘΕΩΡΙΑ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΗΧΟΥ	Θ	2	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ													Η	Η																																
		Ε	1	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ															Η																															
				ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ															Η																															
4	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΗΧΟΥ	Ε	2	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ																Η	Η																												
				ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ																Η	Η																												
5	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ	Ε	4	ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ							Δ	Δ	Δ	Δ																																		
				ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ							Δ	Δ	Δ	Δ																																		
6	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΗΣ	Ε	4	ΚΟΛΕΝΤΣΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ																						Θ	Θ	Θ	Θ																			
				ΦΟΥΣΕΚΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ																						Θ	Θ	Θ	Θ																			
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΚΟΛΕΝΤΣΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ																										Θ	Θ	Θ														
				ΦΟΥΣΕΚΗΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ																										Θ	Θ	Θ														
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ (Δ1)

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: MT2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1	ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ III	Θ	1	ΝΤΙΝΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ				7.10 Η	
2	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΙΙ	Θ	2	ΤΖΟΥΛΗ ΜΑΡΙΝΑ				5.30 Η, 6.20 Η	
3	ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΙΑ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	Θ	1	ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ					6.20 Η
4	ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Ε	2	ΝΙΚΗΤΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ				3.50 Η, 4.40 Η	
				ΤΖΟΥΛΗ ΜΑΡΙΝΑ				3.50 Η, 4.40 Η	
5	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΗΧΟΣ ΓΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ & MEDIA ΙΙ	Ε	2	ΝΙΚΗΤΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ					4.40 Η, 5.30 Η
				ΝΕΟΦΩΤΙΣΤΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ					4.40 Η, 5.30 Η
6	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ IV	Ε	2	ΠΗΓΟΥΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ				2.10 Δ, 3.00 Δ	
				ΦΑΡΜΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ				2.10 Δ, 3.00 Δ	
7	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ/ ΜΙΞΗ ΗΧΟΥ ΙΙ	Ε	4	ΜΑΡΑΓΚΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ			2.10 Θ, 3.00 Θ, 3.50 Θ, 4.40 Θ		
				ΚΟΛΕΝΤΣΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ			2.10 Θ, 3.00 Θ, 3.50 Θ, 4.40 Θ		
8	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΙΙ	Ε	3	ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ					1.20 Η, 2.10 Η, 3.00 Η
				ΝΕΟΦΩΤΙΣΤΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ					1.20 Η, 2.10 Η, 3.00 Η
9	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΜΑΡΑΓΚΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ			5.30 Θ, 6.20 Θ, 7.10 Θ		
				ΚΟΛΕΝΤΣΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ			5.30 Θ, 6.20 Θ, 7.10 Θ		
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20						

ΟΥΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΥΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Β1)

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΑΜ1

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ	Θ	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ																								2																					
2	ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ	Θ	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ																							2																							
3	ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ	Θ	1	ΚΑΙΤΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΝΝΑ																						2																							
4	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ	Θ	1	ΤΖΟΓΑΝΗ ΑΝΝΑ																								2																					
		Ε	3	ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ																										A	A	A																	
				ΤΖΟΓΑΝΗ ΑΝΝΑ																										A	A	A																	
5	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ	Ε	2	ΓΑΒΡΙΛΗ ΣΤΑΜΑΤΙΑ																																											A	A	
				ΑΔΡΑΜΑΝΗ ΔΗΜΗΤΡΑ																																											A	A	
6	ΜΑΚΙΓΙΑΖ	Θ	1	ΔΟΥΔΟΥΜΑ ΑΣΠΑΣΙΑ																																								A						
		Ε	3	ΜΠΑΚΑΛΗ ΕΙΡΗΝΗ																																									A	A	A			
				ΚΑΝΑΚΑΚΗ ΑΣΠΑΣΙΑ																																									A	A	A			
7	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ	Θ	1	ΤΖΟΓΑΝΗ ΑΝΝΑ				A																																										
		Ε	3	ΤΖΟΓΑΝΗ ΑΝΝΑ					A	A	A																																							
				ΚΑΡΑΝΑΣΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ					A	A	A																																							
8	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ							A	A	A																																				
				ΚΑΡΑΝΑΣΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ							A	A	A																																					
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Δ1)

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΑΜ2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΥΕΞΙΑΣ ΚΑΙ ΧΑΛΑΡΩΣΗΣ - SPA	Θ	1	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ													A																																
		Ε	1	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΑΘΗΝΑ														A																															
2	ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΣΩΜΑΤΟΣ	Θ	1	ΚΑΙΤΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΝΝΑ																															A														
		Ε	3	ΚΑΙΤΑΤΖΟΓΛΟΥ ΑΝΝΑ																																A	A	A											
3	TATOO ΜΕ ΧΕΝΑ & BODY PAINTING	Ε	2	ΑΝΕΖΙΡΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ															A	A																														
4	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ	Ε	2	ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ																	A	A																													
5	ΜΑΚΙΓΙΑΖ-SPECIAL EFFECTS	Ε	3	ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΑΡΙΑΔΝΗ																																			A	A	A								
6	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	5	ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ																					A	A	A	A	A																					
7	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ-ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ	Θ	2	ΚΑΤΩΠΟΔΗ ΕΛΕΝΗ																									2	2																			
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:			20																																																

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ (Β1)** | **Β' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΤΡ1

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ	ΚΟΝΙΔΑΡΗ	ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	Μηχανική τροφίμων	Θ	2	ΣΑΡΧΟΣΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ																																			1	1										
		Ε	1	ΣΑΡΧΟΣΟΓΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ																																				1										
2	Ανάλυση τροφίμων και ποτών	Θ	2	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ				Χ	Χ																																										
		Ε	2	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ						Χ	Χ																																							
3	Βιοχημεία	Θ	2	ΚΕΡΑΜΑΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ																																	1	1										
4	Επεξεργασία τροφίμων και ποτών	Θ	2	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ																					Χ	Χ																									
		Ε	3	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ																							Χ	Χ	Χ																					
5	Ποιοτικός και οργανοληπτικός έλεγχος τροφίμων και ποτών	Θ	2	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ								Χ	Χ																																					
		Ε	2	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ																												Χ	Χ																	
6	Μάρκετινγκ τροφίμων	Θ	2	ΤΖΙΒΕΛΕΚΗ ΛΟΥΚΙΑ																															1	1													
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																

ΩΡΑΡΙΟ

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ (Δ1)** | **Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΤΡ2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ	Θ	2	ΖΗΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																																			x	x									
2	ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ ΙΙ	Ε	2	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ																	x	x																												
3	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΙΙ	Ε	4	ΠΟΥΛΙΟΥ ΜΑΡΙΝΑ																																							x	x	x	x				
4	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΜΠΑΚΑΛΙΚΗΣ	Θ	2	ΜΠΕΚΙΟΥ ΜΑΡΙΑΝΘΗ																														x	x														
		Ε	3	ΜΠΕΚΙΟΥ ΜΑΡΙΑΝΘΗ																																	x	x	x										
5	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΖΥΜΗΣ	Θ	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ															x																														
		Ε	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ																x																														
6	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΜΑΝΑΒΙΚΗΣ	Θ	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ													x																																
		Ε	1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ														x																																
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ																																									x	x	x	
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΚΤΥΩΝ & ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ (Β1)

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΔΤ1

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	Ηλεκτρονικές και ψηφιακές μετρήσεις	Ε	3	ΣΠΥΡΑΤΟΣ ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ																																										Y	Y	Y		
2	Σύγχρονες τεχνολογίες συστημάτων ασφαλείας	Θ	2	ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ																																								Y	Y					
3	Τηλεπικοινωνίες	Θ	3	ΜΠΑΚΑΛΑΚΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ																									Y	Y	Y																			
4	Εισαγωγή στην αλγοριθμική και στον προγραμματισμό	Ε	3	ΣΑΜΑΡΤΖΟΠΑΝΟΥ ΕΥΤΥΧΙΑ																						Y	Y	Y																						
5	Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα	Ε	3	ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ					Y	Y	Y																																								
6	Εισαγωγή στα δίκτυα υπολογιστών	Θ	2	ΓΑΖΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ																															Y	Y															
		Ε	4	ΓΑΖΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ																																	Y	Y	Y	Y										
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																		

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΚΤΥΩΝ & ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ (Δ1)

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΔΤ2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
					0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
					1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ	Ε	2	ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ																																										Δ	Δ	
				ΓΑΖΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ																																										Δ	Δ	
2	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																															Δ	Δ	Δ										
				ΜΠΕΚΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ																															Δ	Δ	Δ										
3	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																																		Δ	Δ	Δ							
				ΜΠΟΥΡΜΠΟΥΤΕΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ																																		Δ	Δ	Δ							
4	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΚΑΛΥΒΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ																						Δ	Δ	Δ																		
				ΛΕΟΝΑΡΔΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ																						Δ	Δ	Δ																		
5	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΛΑΔΙΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																									Δ	Δ	Δ																
				ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																									Δ	Δ	Δ																
6	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΚΑΠΙΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ													Δ	Δ	Δ																											
				ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ													Δ	Δ	Δ																											
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	3	ΚΑΠΙΡΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ																Δ	Δ	Δ																							
				ΑΓΑΛΙΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ																Δ	Δ	Δ																							
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																														

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ ΠΤΗΣΕΩΝ (Δ1)

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΕΠ2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΑ	Θ	1	ΜΠΕΓΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ													Y																																	
		Ε	2	ΜΠΕΓΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ														Y	Y																															
2	ΡΑΔΙΟΒΟΗΘΗΜΑΤΑ	Θ	2	ΠΕΓΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ					1	1																																							
3	ΑΓΓΛΙΚΗ ΕΙΔΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ	Θ	2	ΝΤΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ				1	1																																								
4	ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	Θ	3	ΠΕΓΚΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ							1	1	1																																				
5	ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΝΑΕΡΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ	Θ	2	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																					4	4																							
		Ε	2	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																								4	4																					
6	ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΠΤΗΣΗ FLT PLANNING	Θ	1	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																Y																														
		Ε	2	ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΦΑΙΔΩΝ																	Y	Y																												
7	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																										4	4	4																
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ (Β1)

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΔΟ1

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ	Θ	4	ΧΑΛΑΡΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ																																									4	4	4	4		
2	ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ	Θ	3	ΚΑΡΑΚΑΣΗ ΠΟΛΥΞΕΝΗ																																		4	4	4								
3	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ	Θ	2	ΜΠΑΚΑΛΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ													4	4																															
4	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗΣ	Θ	2	ΜΠΑΚΑΛΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ															4	4																															
5	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ	Θ	2	ΜΠΟΜΠΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ					4	4																																								
6	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ	Θ	2	ΚΩΝΣΤΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																	4	4																													
7	ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	Ε	2	ΜΠΟΜΠΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																																4	4													
8	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	Ε	3	ΠΑΝΤΕΛΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ							4	4	4																																					
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																	

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (Β1)** | **Β' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΞ1

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ	Θ	2	ΘΕΜΕΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																								1	1																					
2	ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ	Θ	2	ΜΑΝΤΕΛΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ																										1	1																	
3	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ (FRONT OFFICE)	Θ	3	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																					1	1	1																					
4	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ	Θ	2	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ														1	1																													
5	ΟΙΝΟΛΟΓΙΑ - ΟΙΝΟΓΝΩΣΙΑ	Θ	2	ΑΒΑΚΙΑΝ ΙΖΑΜΠΕΛ																																										1	1		
6	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΟΡΟΦΟΚΟΜΙΑΣ (HOUSEKEEPING)	Θ	2	ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ												1	1																															
7	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ BAR	Θ	1	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																																						1							
		Ε	3	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																																							1	1	1				
8	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Β΄	Ε	3	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ																1	1	1																										
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																															

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.

Δ.Σ.Α.Ε.Κ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ | **ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ** | **2025 Α**

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (Δ1)** | **Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΚΩΔΙΚΟΣ: ΦΞ2

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΙΔΟΣ	ΩΡΕΣ	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ		ΔΕΥΤΕΡΑ									ΤΡΙΤΗ									ΤΕΤΑΡΤΗ									ΠΕΜΠΤΗ									ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ								
						0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8	0	1	2	3	4	5	6	7	8
						1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00	1.20	2.10	3.00	3.50	4.40	5.30	6.20	7.10	8.00
1	ΑΓΓΛΙΚΑ	Θ	2	ΘΕΜΕΛΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ																										Σ	Σ																			
2	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	Θ	2	ΜΑΝΤΕΛΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ																								Σ	Σ																					
3	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	4	ΔΑΚΟΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ			Θ	Θ	Θ	Θ																																									
4	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	4	ΓΕΩΡΓΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ							Θ	Θ	Θ	Θ																																					
5	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	4	ΖΗΣΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ																														2	2	2	2											
6	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	Ε	4	ΓΕΩΡΓΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ																																		2	2	2	2								
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ:		20																																																

ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ/ΚΩΔΙΚΟΣ
2	ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ/**Σ**	-1	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ/**Θ**
2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ/**4**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ1/**1**
2	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ/**Α**	-1	ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ2/**2**
2	ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ/**Υ**	-1	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/**Φ**
1	ΧΗΜΕΙΟ/**Χ**	-1	ΔΙΚΤΥΑ/**Δ**
0	ΗΧΟΛΗΨΙΑ/**Η**	-1	ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΧΩΡΟΙ/**3**

ΩΡΑΡΙΟ

0η ώρα: 13.20-14.05
1η ώρα: 14.10-14.55
2η ώρα: 15.00-15.45
3η ώρα: 15.50-16.35
4η ώρα: 16.40-17.25
5η ώρα: 17.30-18.15
6η ώρα: 18.20-19.05
7η ώρα: 19.10-19.55
8η ώρα: 20.00-20.45

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

1. Το πρόγραμμα δεν δύναται να τροποποιηθεί, παρά μόνο σε ειδικές περιπτώσεις για την εξασφάλιση της εύρυθμης λειτουργίας της ΣΑΕΚ.
2. Τα σύμβολα μέσα στα κελιά δηλώνουν την αίθουσα όπου γίνεται το μάθημα
3. Οι "κενές" μέρες και ώρες του προγράμματος αξιοποιούνται για αναπληρώσεις μαθημάτων και εκπαιδευτικές επισκέψεις.